

JR

Choreographie: Gabi Ibáñez
32 Count, 4 wall Line Dance, Beginner



STOMP, SWIWEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, KNEE POPS (X3)

© Rocking Horses

- 1, 2 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 5 LF Schritt stampfend nach links
- 6 - 8 3 x linkes Knie nach vorne beugen (Ferse anheben & senken)

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT), JAZZBOX ENDING WITH TOE

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze hinter dem RF kreuzend auftippen

SIDE, BEHIND, SHUFFLE WITH ¼, STEP, ½ PIVOTTURN, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

LEFT WEAVE, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Joey + Rory: All You Need Is Me
und viele andere Lieder mit passendem Takt