

# COTTON EYE JOE - MIXER

Choreographie: Unbekannt  
32 Count, Mixer Dance (Couple Style)



- Ausgangsposition: Tanzrichtung ist im Kreis; Dame geht im Uhrzeigersinn, Herr entgegen dem Uhrzeigersinn. Dame steht mit dem Rücken gegen die Tanzrichtung und schräg links gegenüber dem Herrn. Die linken Hände (Handfläche links) fassen sich in der Mitte in Schulterhöhe. Beide Tänzer tanzen dieselbe Schrittfolge.

## Stomp, kick diagonal forward, chasse; twice

© Rocking Horses

- 1, 2 LF neben RF aufstampfen und LF nach schräg links vorne kicken  
3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
5, 6 RF neben LF aufstampfen und RF nach schräg rechts vorne kicken  
7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

*Stil:*

- 1, 2 *Man fasst sich mit den linken Händen in der Mitte & in Schulterhöhe*  
3 + 4 *Linken Hände bleiben bis etwa „+“ zusammen, lösen sich dann und man fasst sich mit den rechten Händen*  
5, 6 *Rechte Hände bleiben zusammen*  
7 + 8 *Rechte Hände bleiben bis etwa „+“ zusammen, lösen sich dann und man fasst sich wieder mit den linken Händen*

## Wiederholung der ersten 8 Counts

### Four turning shuffles

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

*Die linken Hände bleiben zusammen (in der Mitte der Partner und drehen sich in gewisser Weise am Platz) und man tanzt mit diesen 4 shuffles eine volle Linksdrehung. Am Ende ist man an der gleichen Ausgangsposition.*

### Four curving shuffle forward

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

*Mit den ersten beiden Shuffles geht der Tänzer kurvend links & vorwärts. Die linken Hände lösen sich vom „alten Partner“ während des 1. Shuffles, beim 2. Shuffle fasst die rechte Hand nach der rechten des entgegenkommenden Tänzers, umrundet diesen (rechts an rechts).*

*3. & 4. Shuffle geht kurvend rechts & vorwärts. Rechten Hände lösen sich beim 3. Shuffle von dem „kurzen neuen“ Partner und die linke Hand greift nach der linken des neuen entgegenkommenden Partners.*

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

#### Musikvorschläge:

Rednex: Cotton Eye Joe  
Brad Paisley: Catch All The Fish