

LOOKING GOOD

Choreographie: Darren Bailey
32 Count, 4 wall Line Dance, Beginner



Chassé R , Back Rock, Chassé L, Back Rock

© Rocking Horses

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt nach hinten und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links und RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

Shuffle forward, Rock Step, Shuffle back, Back Rock

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 3, 4 LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

Step Touches 4x with Side Clicks

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF mit Fußspitze links auftippen (dabei mit den Fingern schnipsen)
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, RF mit Fußspitze rechts auftippen (dabei mit den Fingern schnipsen)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF mit Fußspitze links auftippen (dabei mit den Fingern schnipsen)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF mit Fußspitze rechts auftippen (dabei mit den Fingern schnipsen)

Jazz Box with ¼ Turn R, Grapevine L (or Rolling Vine L)

- 1, 2 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3, 4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF mit Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF mit Fußspitze rechts auftippen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Raybon Brothers: The Way She's Looking
Josh Turner: One Woman Man