

MY MARIA

Choreographie: Mike Camara & Dan Albro
32 count, 4 wall, Beginner, Intermediate Line Dance



© Rocking Horses

Rock Step, Shuffle Back, Rock Back, Shuffle Forward.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2 x Step 1/2 Pivot & Hook, Right Shuffle.

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts
- 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Syncopated Chasse with Claps, Vine with Shuffle 1/4 Turn.

- 1, 2 LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- + 3 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 4 RF neben LF auf tippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung

Step 1/2 Pivot, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle Forward.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Brooks & Dunn: My Maria
The Bellamy Brothers: If I Said You Had A Beautiful Body