

## **CANADIAN STOMP**

Choreographie: Unbekannt  
36 Count, 4 wall, Beginner Line Dance



### **Toe, heel, stomp, hold r + l**

- 1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3 RF mit Stomp vor
- 4 Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

### **Toe, heel, cross, hold r + l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

### **Back, hold, back, hold, back 2, stomp**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - Halten
- 5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

### **Vine r, vine l turning ¼ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **Jazz box**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

#### **Musikvorschläge:**

Shania Twain: Any Man Of Mine  
Keith Urban: Where The Blacktop Ends  
Queen: We Will Rock You