

## COUNTY LINE

Choreographie: Ruben Archibald  
20 Counts, 4 Wall Beginner Line Dance



### Heel, toe, shuffle forward r + l + r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 Cha Cha nach vorne (rechts, links, rechts)

### Rock forward, shuffle back l + r + l

- 1-2 Schritt nach vorne mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha nach hinten (links, rechts, links)

### Rock back, shuffle forward r + l + r

- 1-2 Schritt nach zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha nach vorne (rechts, links, rechts)

### Step, pivot ½ r, shuffle forward l + r + l

- 1-2 Schritt nach vorne mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha nach vorne (links, rechts, links)

### Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorne mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

#### **Musikvorschläge:**

Alles was nicht zu schnell ist und ein bisschen Cha-Cha-Cha-Takt haben könnte.

The Bellamy Brothers: I'd Lied For You To Your Love

Buck Owens: Waitin' In Your Welfare Line

George Strait: One Night At A Time

The Bellamy Brothers: Big Love

Sammy Kershaw: She Don't Know She's Beautiful