

BLURRED LINES – EAST COAST VERSION

Choreographie: Keith, Joy & Michele
64 Counts, 4 wall Line Dance, Beginner



© Rocking Horses

Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° left, Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° right

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (dabei RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3+4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (dabei LF etwas anheben) und Gewichts zurück auf den LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° left, Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° right

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (dabei RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3+4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (dabei LF etwas anheben) und Gewichts zurück auf den LF
- 7+8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

Diagonal Shuffle left, Diagonal Shuffle right, Side, Across, Side, Hitch

- 1+2 Diagonal LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3+4 Diagonal RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF Schritt über LF,
- 7, 8 LF Schritt nach links, R Knie hochziehen

Side, Across, Side, Hitch, Diagonal Shuffle left, Diagonal Shuffle right,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt über RF,
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, L Knie hochziehen
- 5+6 Diagonal LF Schritt rückwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt rückwärts
- 7+8 Diagonal RF Schritt rückwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt rückwärts

Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° left, Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° right

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (dabei RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3+4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (dabei LF etwas anheben) und Gewichts zurück auf den LF
- 7+8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

Rock Step, Shuffle-Turn 180 ° left, Rock Step, ¼ Turn Step, ¼ Turn Step

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (dabei RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3+4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten zurück (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (dabei LF etwas anheben) und Gewichts zurück auf den LF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt rechts, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt vorwärts

Touches Out-In-Out-In-Out

- 1,2,3&4& RF-Spitze rechts raus, rein, raus, rein, raus – rein /zum Wechsel)
- 5,6,7&8 LF-Spitze links raus, rein, raus, rein, raus

3 Knee Rolls, ¼ Turn, Touch Together, Clap

- 1 - - -6 Linkes Knie rollen (Gewicht RF), dabei nach links drehen (¼ Drehung)
- 7, 8 LF neben RF auftippen, Klatschen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Robin Thicke: Blurred Lines