

TRIPLE MIX

Choreographie: Lorna Mursell
32 Count, 2 wall Line Dance, Beginner



© Rocking Horses

Chasse, Back Rock, Side Touch L + R

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Chasse 1/4 Turn, Back Rock, Side Touch R + L

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

Toe Strut, Kickball Change, Toe Strut, Kickball Change

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3 + 4 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt am Platz
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

Cross Point x 2, Jazz Box 1/4 Turn, Cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Lee Roy Parnell: Take These Chains
Luke Brian: Knockin' Boots