

CANADIAN STOMP

Choreographie: Unbekannt
36 Counts, 4 wall, Beginner Line Dance



Toe, heel, stomp, hold r + l

- 1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)
- 2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)
- 3 RF mit Stomp vor
- 4 Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Toe, heel, stomp, hold r + l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Back, hold, back, hold, back 2, stomp

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - Halten
- 5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Vine r, vine l with Scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links – Rechter Fuß macht einen Bodenschleifer (Scuff)

Jazz box turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen mit ¼ Drehung links - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Shania Twain: Any Man Of Mine
Florida Georgia Line: Cruise
Kip Moore: I'm To Blame
Queen: We Will Rock You
Bruce Springsteen: Easy Money
Tim McGraw: Where The Green Gras Grows
Tim McGraw: Something Like That
Keith Urban: Where The Blacktop Ends