

THIS AIN'T TEXAS HOLD 'EM

Choreographie: Maggie Stevensen
32 Counts, 4 wall Line Dance, Beginner



© Rocking Horses

Heel, Toe 2 x, Walk Forward, Kick & Clap

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auf tippen und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auf tippen und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 5-7 3 Schritte nach vorn r - l - r
- 8 LF nach vorn kicken, klatschen

Walk Back, Touch Right & Clap, Jazz Box ¼ turn right

- 1-3 3 Schritte nach hinten l - r - l
- & Klatschen
- 4 Schritt nach hinten R , klatschen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5 RF über linken kreuzen
- 6 Schritt zurück mit links
- 7 ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Linken Fuß an rechten heransetzen

Side Shuffle, Rock Recover R and L

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5+6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Grapevine R, Hitch ½ turn, Walk Back, Coaster Step

- 1-3 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung rechts herum
- 4 Linkes Knie anheben mit ¼ Drehung rechts herum
- 5-7 3 Schritte nach hinten l - r - l
- &8 RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Brücke und Restart nur beim Lied Texas Hold 'Em bei Wand 2

*Nach den ersten 16 Counts kommt eine Jazzbox mit rechts
Dann beginnt der Tanz von vorne*

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Beyoncé: Texas Hold 'Em (mit Brücke und Restart) 110 BPM
Randall King: When My Baby's In Boots 108 BPM
Drake Milligan: I Got A Problem 114 BPM
Luke Bryan Love Me In A Field