

# MY PRETTY BELINDA

Choreographie: Vikki Morris

32 Counts, 2 wall Line Dance, Beginner



## R CROSS ROCK RECOVER, CHASSÉ R, L CROSS ROCK RECOVER, CHASSÉ L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## WEAVE LEFT, R ROCKING CHAIR TO L DIAGONAL

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt diagonal links vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt diagonal rechts zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## L PIVOT TURN ¼ 2x, JAZZ BOX STEP FWD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

## R STEP, LOCK, R LOCK SHUFFLE, L STEP, LOCK, L LOCK SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 + 4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diagonal rechts vorwärts
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7 + 8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt diagonal links vorwärts

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

### Musikvorschläge:

Dr. Victor And The Rasta Rebels: Pretty Belinda  
Alan Jackson: Jim And Jack And Hank