

ROSE-A-LEE

Choreographie: Preben Klitgaard

48 Counts, 4 wall Line Dance, Beginner/Intermediate

Hinweis: Bei jedem Geschwindigkeitswechsel abbrechen + von vorn beginnen



© Rocking Horses

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, heel split 2x

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5-8 wie 1-4

Heel, together, heel split 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Turns and stomps

- 1-2 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Fuß (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Smokie: Rose-A-Lee