

WHITE ROSE

Choreographie: Gaye Teather
36 Count, 4 wall Line Dance, Beginner/intermediate



© Rocking Horses

Step, touch behind, back, touch across, step, lock, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, pivot ½ r 2x (rocking chair), side, close, cross, hold/clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen

Back, touch r + l, back, lock, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Rumba Box with hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

¼ turn l/behind, side, step, brush

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen -(9 Uhr) Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Toby Keith: White Rose